



Министерство культуры Республики Хакасия

ПРИКАЗ

« 22 » 04 2026 г.

№ 60

г. Абакан

**О проведении Конкурса на присуждение музыкальной премии
Правительства Республики Хакасия
имени Александра Александровича Кенеля**

В соответствии с пунктом 43 части 1 статьи 44 Федерального закона от 21.12.2021 № 414-ФЗ «Об общих принципах организации публичной власти в субъектах Российской Федерации» (с последующими изменениями), частью 9 статьи 32 Закона Республики Хакасия от 28.06.2006 № 30-ЗРХ «О культуре» (с последующими изменениями), согласно постановлению Правительства Республики Хакасия от 02.08.2024 № 448 «Об учреждении музыкальной премии Правительства Республики Хакасия имени Александра Александровича Кенеля», в целях поощрения профессиональных музыкантов, композиторов, ученых, исследователей музыкальной культуры и музыкального искусства и стимулирования их творческой деятельности, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести Конкурс на присуждение музыкальной премии Правительства Республики Хакасия имени Александра Александровича Кенеля (далее – премия) в период с 27 апреля по 30 июня 2026 года
2. Утвердить Порядок проведения Конкурса на присуждение премии (приложение 1);
3. Утвердить состав экспертного совета по присуждению премии (приложение 2);
4. Утвердить Положение о порядке работы экспертного совета по присуждению премии (приложение 3).
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр культуры
Республики Хакасия

С. Окольников

Приложение 1
к приказу Министерства культуры
Республики Хакасия
от «22» 04 2026 № 60

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке проведения Конкурса на присуждении музыкальной премии
Правительства Республики Хакасия имени Александра Александровича Кенеля

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения Конкурса на присуждении музыкальной премии Правительства Республики Хакасия имени Александра Александровича Кенеля (далее – конкурс).

1.2. Музыкальная премия Правительства Республики Хакасия имени Александра Александровича Кенеля (далее – премия) в размере 100,0 тыс. рублей присуждается за наиболее выдающиеся достижения в области музыкального искусства, получившие высокое общественное признание, создание высокохудожественных музыкальных произведений крупных и малых форм, особый вклад в культурную жизнь Республики Хакасия.

1.3. Финансирование премии осуществляется за счет средств республиканского бюджета Республики Хакасия в пределах, доведенных до Министерства культуры Республики Хакасия лимитов бюджетных обязательств на соответствующий финансовый год.

1.4. Премия присуждается на конкурсной основе гражданам Российской Федерации в возрасте от 25 лет:

1) профессиональным музыкантам, композиторам, создателям музыкальных произведений инструментальных и вокальных жанров крупных и малых форм, проживающим на территории Республики Хакасия и осуществляющим трудовую деятельность в сфере культуры в Республике Хакасия;

2) ученым, исследователям музыкальной культуры и музыкального искусства, проживающим на территории Республики Хакасия и осуществляющим трудовую деятельность в сфере культуры в Республике Хакасия;

3) ученым, исследователям музыкальной культуры и музыкального искусства, проживающим на территории Российской Федерации, имеющим ученую степень либо почетное звание в сфере культуры, науки, образования и внесшим значительный вклад в музыкальную культуру Республики Хакасия в рамках многолетнего сотрудничества с Республикой Хакасия в области музыкального искусства.

1.5. Премия присуждается один раз в два года. Премия не присуждается посмертно.

1.6. Премия присуждается:

1) кандидатам на соискание премии, указанным в подпункте 1 пункта 1.4 настоящего Положения, за создание музыкальных произведений собственного сочинения, которые вносят значительный вклад в сохранение и развитие музыкальной культуры Республики Хакасия по направлениям:

музыкальное произведение крупной формы (оратория, симфония, соната, вариация, полифоническое произведение, виртуозная пьеса, камерная музыка,

инструментальные циклы и иные сочинения циклической формы);

сборник музыкальных циклов произведений малой формы (пьеса, этюд, песня/романс, экспромт);

музыкально-сценическое произведение (опера, балет, мюзикл, увертюра-фантазия, музыка к спектаклю и другие жанры);

2) кандидатам на соискание премии, указанным в подпунктах 2-3 пункта 1.4 настоящего Положения, за создание исследовательских работ, научных трудов (монография, учебно-практическое, методическое пособие, посвященные вопросам истории развития музыкальной культуры и музыкального искусства Республики Хакасия), которые вносят значительный вклад в сохранение и развитие музыкальной культуры Республики Хакасия (далее – исследовательские работы).

1.7. Музыкальные произведения, указанные в подпункте 1 пункта 1.4 настоящего Положения (далее – музыкальные произведения), предоставляются в соответствии с пунктом 2.3 настоящего Положения в свободной тематике.

Исследовательские работы должны составлять высокую практическую значимость, обладать актуальностью, публиковаться в журналах, индексируемых Российским индексом научного цитирования, входящих в перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук (готовящиеся к печати на момент подачи заявления на участие в конкурсном отборе на соискание премии, либо опубликованные в течение двух лет, предшествующих году подачи заявления на участие в конкурсном отборе на соискание премии).

1.8. Присуждение кандидату на соискание премии какой-либо иной премии в области музыкальной культуры и искусства Республики Хакасия не препятствует его выдвижению на соискание премии.

2. Порядок и условия выплаты премии

2.1. Конкурс проводится на территории Республики Хакасия с 27 апреля по 30 июня 2026 года.

2.2. Кандидат на соискание премии выдвигается творческими союзами, общественными организациями и объединениями, учреждениями культуры, исследовательскими и научными институтами, организациями, работа которых связана с профессиональной музыкальной, исполнительской и образовательной деятельностью (далее – организация). Организация может выдвинуть только одного кандидата на соискание премии.

2.3. Организация в течение 30 календарных дней со дня объявления конкурса (с 27 апреля по 26 мая 2026 года включительно) представляет в Министерство культуры Республики Хакасия (далее – Министерство) по адресу: г. Абакан, ул. Пушкина, д. 28 А, стр. 1, следующие материалы:

1) заявление на участие в конкурсе на соискание премии, оформленное в соответствии с формой (приложение к настоящему Положению);

2) ходатайство организации о выдвижении кандидата на соискание премии, содержащее сведения о кандидате на соискание премии;

3) копии протокола (выписка из протокола) заседания собрания работников организации, выдвигающей кандидата на соискание премии;

4) конкурсные материалы;

для кандидатов на соискание премии, указанных в подпункте 1 пункта 1.4 настоящего Положения, - нотный текст музыкального произведения на бумажном и электронном носителях, видеозапись исполнения музыкального произведения, краткое описание значимости и актуальности музыкального произведения для культуры и искусства Республики Хакасия;

для кандидатов на соискание премии, указанных в подпунктах 2-3 пункта 1.4 настоящего Положения, - исследовательская работа на бумажном и электронном носителях, краткая аннотация исследовательской работы, рецензия или отзыв к исследовательской работе;

5) творческое портфолио, составленное на бумажном носителе с использованием цветной печати и включающее:

для кандидатов на соискание премии, указанных в подпункте 1 пункта 1.4 настоящего Положения, подтверждающие документы об осуществлении творческой деятельности в Республике Хакасия и документы, содержащие отзывы в средствах массовой информации, в том числе письма-поддержки, материалы, подтверждающие получение общественного признания в Республике Хакасия и за её пределами (письма, отзывы, благодарности), представляемые за последние десять лет, предшествующие году подачи заявления на участие в конкурсе, проводимом в 2026 году и за последние пять лет, предшествующие году подачи заявления на участия в конкурсе, проводимом в 2026 году;

для кандидатов на соискание премии, указанных в подпунктах 2-3 пункта 1.4 настоящего Положения, копии обложек исследовательских работ, научных трудов, пособий (с оглавлением и выходной датой публикации) за последние пять лет, предшествующих году подачи заявления на участие в конкурсе, проводимом в 2026 году, и за последние три года, предшествующих году подачи заявления на участие в конкурсе, проводимом в 2026 году;

6) копия документа, удостоверяющего личность кандидата на соискание премии;

7) реквизиты лицевого счета кандидата на соискание премии, открытого в кредитной организации;

8) согласие кандидата на обработку персональных данных (приложение к положению);

2.4. Документы и материалы, предусмотренные пунктом 2.3 настоящего Положения (далее – заявка), регистрируются в журнале в канцелярии Министерства культуры Республик Хакасия в день их поступления.

2.5. По окончании срока приема заявок, предусмотренного пунктом 3.2 настоящего Положения, заявки в течение двух дней передаются в экспертный совет по присуждению премии (далее – совет) для оценки уровня мастерства кандидатов на соискание премии и принятия итогового решения.

2.6. Рассмотрение поступивших заявок осуществляется советом в течение 20 календарных дней после окончания срока их представления в Министерство, указанного в пункте 2.3 настоящего Положения.

2.7. Заявки не рассматриваются советом и возвращаются Министерством культуры Республики Хакасия организации, представившей кандидата на соискание премии, в течение 10 календарных дней с момента поступления заявок на рассмотрение совета в следующих случаях:

1) документы и материалы, входящие в состав заявки, представлены не в полном объеме (за исключением документов, указанных в подпункте 5 пункта

2.3. настоящего Положения);

2) заявка представлена с нарушением срока подачи заявлений на участие в конкурсе;

3) кандидат на соискание премии не соответствует требованиям, установленным пунктом 1.4 настоящего Положения;

4) документы и материалы, входящие в состав заявки, содержат недостоверную информацию.

2.8. Оценка заявок кандидатов на соискание премии, указанных в подпункте 1 пункта 1.4 настоящего Положения, проводится советом по следующим критериям:

1) единство содержания и формы музыкального произведения;

2) оригинальность художественного замысла музыкального произведения, индивидуальность стиля автора музыкального произведения;

3) композиторская техника, выразительность музыкального произведения;

4) высокая культурно-художественная ценность музыкального произведения и его общественная значимость для Республики Хакасия.

2.9. Оценка заявок кандидатов на соискание премии, указанных в подпунктах 2-3 пункта 1.4 настоящего Положения, проводится советом по следующим критериям:

1) актуальность исследовательской работы;

2) новизна исследовательской работы;

3) высокая теоретическая значимость исследовательской работы;

4) высокая практическая значимость исследовательской работы.

2.10. Оценка заявок проводится путем присвоения им баллов каждым членом совета по каждому из критериев, указанных в пунктах 2.8-2.9 настоящего Положения. Максимальное количество баллов, присваиваемое по каждому из критериев, - 5. Средние арифметические баллы по каждому критерию по каждой заявке суммируются. Лауреат премии определяется по наибольшей сумме баллов. В случае равенства баллов решающим является голос председателя совета.

Для оценки заявок совет может приглашать кандидатов на соискание премии для исполнения отрывков из музыкальных произведений и очной защиты исследовательской работы, представленных на соискание премии.

По итогам проведения оценки заявок может быть определен только один лауреат премии.

2.11. По итогам проведения оценки заявок советом в форме протокола принимаются следующие решения:

1) об определении лауреата премии;

2) об отказе в присуждении премии.

2.12. Решение, предусмотренное подпунктом 2 пункта 2.11 настоящего Положения, принимается советом в случае, если по результатам оценки заявок ни один из кандидатов на соискание премии не набрал количество баллов, превышающее 70 процентов от максимально возможного количества баллов.

2.13. В случае принятия советом решения, предусмотренного подпунктом 1 пункта 2.11 настоящего Положения, Министерство культуры Республики Хакасия в течение 14 календарных дней со дня принятия советом такого решения готовит проект постановления Президиума Правительства Республики Хакасия о присуждении премии (далее – постановление).

2.14. Министерство культуры Республики Хакасия в течение 7 дней после принятия советом решения об определении лауреата премии либо об отказе в присуждении премии письменно уведомляет организации, представившие кандидатов на соискание премии, а также лауреата премии о принятом советом решении.

2.15. Министерство культуры Республики Хакасия на основании постановления производит выплату премии лауреату в течение 30 дней со дня принятия постановления путем перечисления денежных средств на лицевой счет лауреата премии, открытый в кредитной организации.

Приложение 2 к Положению
о порядке проведения Конкурса
на присуждении музыкальной
премии Правительства Республики
Хакасия имени Александра
Александровича Кенеля

В Министерство культуры
Республики Хакасия

от _____

номер телефона: _____

адрес: _____

адрес эл. почты: _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу рассмотреть мою кандидатуру на соискание музыкальной премии
Правительства Республики Хакасия имени Александра Александровича Кенеля
по направлению: _____

К заявлению прилагаю следующие материалы:

1. Копию протокола заседания или выписку из протокола (наименование организации);
2. Ходатайство о выдвижении кандидата на соискание премии;
3. Конкурсные материалы (музыкальное произведение/исследовательская работа);
4. Творческое портфолио (состав указать) (при наличии);
5. Копию паспорта (или иного документа удостоверяющего личность);
6. Реквизиты лицевого счета.
7. Согласие на обработку персональных данных.

Дата

Подпись

Приложение 1 к Положению
о порядке проведения Конкурса
на присуждении музыкальной
премии Правительства Республики
Хакасия имени Александра
Александровича Кенеля

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____

В соответствии со статьей 9 закона Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных: фамилии, имени, отчества, даты, месяца, года, государственных и иных наград, ученой степени, ученого звания, служебного и личного адреса и телефона, адреса электронной почты, паспортных данных, СНИЛС, ИНН, характеристики, сведений о творческой деятельности, биографии, фото- и видеоматериалов.

Я даю согласие на использование моих персональных данных в целях участия в конкурсе на присуждение музыкальной премии Правительства Республики Хакасия имени Александра Александровича Кенеля, а также на хранение моих данных на электронных и бумажных носителях.

Данным согласием я разрешаю сбор моих персональных данных, их хранение, систематизацию, обновление, использование (в том числе передачу третьим лицам для обмена информацией), а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законом Российской Федерации.

Я проинформирован(а), что обработка моих персональных данных будет осуществляться в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Срок действия данного согласия не ограничен. Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению.

Подтверждаю, что давая согласие, я действую без принуждения, по собственной воле и в своих интересах.

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

(дата)

Приложение 2
к приказу Министерства культуры
Республики Хакасия
от «22» 04 2026 № 60

СОСТАВ

Экспертного совета по присуждению музыкальной премии
Правительства Республики Хакасия имени Александра Александровича Кенеля

Окольникова Светлана Анатольевна	министр культуры Республики Хакасия, председатель комиссии;
Киштеева Лариса Юрьевна	заместитель министра культуры Республики Хакасия, заместитель председателя комиссии;
Кругова Елена Александровна	советник отдела современного искусства Министерства культуры Республики Хакасия, секретарь комиссии.
Члены экспертного совета:	
Воронин Петр Иванович	председатель Совета старейшин хакасского народа, первый заместитель Председателя Верховного Совета Республики Хакасия (по согласованию);
Инкижеков Вячеслав Геннадьевич	народный артист Республики Хакасия, заслуженный деятель искусств Республики Хакасия, директор Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасская республиканская филармония имени В.Г. Чаптыкова»;
Исакова Анастасия Владимировна	начальник отдела современного искусства Министерства культуры Республики Хакасия;
Калинина Юлия Александровна	директор Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Хакасия «Хакасский колледж искусств»;
Лебедева Валентина Ивановна	заместитель директора по общим вопросам Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасская республиканская филармония имени В.Г. Чаптыкова»;
Разварина Оксана Владимировна	председатель комитета Верховного Совета Республики Хакасия по культуре, образованию и науке (по согласованию);

Танбаев
Герман Гаврилович

председатель Региональной общественной
организация «Союз композиторов Республики
Хакасия», народный артист Республики Хакасия,
заслуженный деятель искусств Республики Хакасия,
руководитель хакасской народной эстрадной группы
«Хайджи» Государственного автономного учреждения
культуры Республики Хакасия «Национальный центр
народного творчества имени С.П. Кадышева».

Приложение 3
к приказу Министерства культуры
Республики Хакасия
от «22» 04 2026 № 67

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке работы экспертного совета по присуждению музыкальной премии
Правительства Республики Хакасия имени Александра Александровича Кенеля

1. Настоящее Положение определяет порядок работы экспертного совета (далее – совет) по присуждению музыкальной премии Правительства Республики Хакасия имени Александра Александровича Кенеля (далее – Порядок).

2. Совет по присуждению музыкальной премии Правительства Республики Хакасия имени Александра Александровича Кенеля создается Министерством культуры Республики Хакасия в целях формирования объективной независимой оценки представленных на конкурс материалов и действует в соответствии с постановлением Правительства Республики Хакасия от 02.08.2024 № 448 «Об учреждении музыкальной премии Правительства Республики Хакасия имени Александра Александровича Кенеля, руководствуется Законом Республики Хакасия от 28.06.2006 № 30-ЗРХ «О культуре» (с последующими изменениями).

3. Состав совета формируется из числа представителей органов государственной власти Республики Хакасия, в том числе Верховного Совета Республики Хакасия, Общественной палаты Республики Хакасия, наиболее известных деятелей культуры и искусства, образования и науки, представителей общественных объединений и организаций Республики Хакасия.

Члены совета не могут быть участниками конкурса на соискание премии.

В состав совета входят председатель, заместитель председателя, члены совета и секретарь. Общее количество членов совета с правом голоса не может быть четным.

Председатель совета руководит работой совета: определяет место и время проведения заседания совета, ведет заседание совета, подписывает протокол заседания совета.

Секретарь совета организует подготовку материалов к заседанию и проект протокола совета, подписывает протокол заседания совета. Секретарь не обладает правом голоса.

4. Совет рассматривает заявки и прилагаемые к ним материалы и принимает решение о присуждении или об отказе в присуждении премии. Решение, предусмотренное подпунктом 2 пункта 2.11 настоящего Положения, принимается советом в случае, если по результатам оценки заявок ни один из кандидатов на соискание премии не набрал количество баллов, превышающее 70 процентов от максимально возможного количества баллов. Заседание совета считается правомочным, если на нем присутствует не менее половины членов совета.

5. Заседания совета проводятся по мере необходимости.

6. Оценка заявок кандидатов на соискание премии, указанных в подпункте 1 пункта 1.4 настоящего Положения, проводится советом по следующим критериям:

1) единство содержания и формы музыкального произведения;

- 2) оригинальность художественного замысла музыкального произведения, индивидуальность стиля автора музыкального произведения;
- 3) композиторская техника, выразительность музыкального произведения;
- 4) высокая культурно-художественная ценность музыкального произведения и его общественная значимость для Республики Хакасия.

7. Оценка заявок кандидатов на соискание премии, указанных в подпунктах 2-3 пункта 1.4 настоящего Положения, проводится советом по следующим критериям:

- 1) актуальность исследовательской работы;
- 2) новизна исследовательской работы;
- 3) высокая теоретическая значимость исследовательской работы;
- 4) высокая практическая значимость исследовательской работы.

8. Оценка заявок проводится путем присвоения им баллов каждым членом совета по каждому из критериев, указанных в пунктах 2.8-2.9 настоящего Положения. Максимальное количество баллов, присваиваемое по каждому из критериев, - 5. Средние арифметические баллы по каждому критерию по каждой заявке суммируются. Лауреат премии определяется по наибольшей сумме баллов. В случае равенства баллов решающим является голос председателя совета.

Для оценки заявок совет может приглашать кандидатов на соискание премии для исполнения отрывков из музыкальных произведений и очной защиты исследовательской работы, представленных на соискание премии.

По итогам проведения оценки заявок может быть определен только один лауреат премии.

9. По итогам проведения оценки заявок советом в форме протокола принимаются следующие решения:

- 1) об определении лауреата премии;
- 2) об отказе в присуждении премии.

10. Решение, предусмотренное подпунктом 2 пункта 2.11 настоящего Положения, принимается советом в случае, если по результатам оценки заявок ни один из кандидатов на соискание премии не набрал количество баллов, превышающее 70 процентов от максимально возможного количества баллов.