Министерство культуры Республики Хакасия

ПРИКАЗ

«25» декабря 2012г. № 211

г. Абакан

Об утверждении Положения о порядке организации проведения государственной историко-культурной экспертизы в части, необходимой для обоснования принятия решения (согласования) Министерством культуры Республики Хакасия

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», Законом Республики Хакасия от 08 ноября 2011 года № 105-ЗРХ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и в целях приведения приказа в соответствие с действующим законодательством Российской Федерации п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое Положение о порядке организации проведения государственной историко-культурной экспертизы в части, необходимой для обоснования принятия решения (согласования) Министерством культуры Республики Хакасия (Приложение).
2. Признать утратившим силу приказ Министерства культуры Республики Хакасия от 15.11.2011 № 141 «Об утверждении Положения о порядке организации проведения государственной историко-культурной экспертизы в части, необходимой для обоснования принятия решения (согласования) Министерством культуры Республики Хакасия».
3. Признать утратившим силу приказ Министерства культуры Республики Хакасия от 08.10.2012 № 155 «О внесении изменений в Приложение 1 к приказу Министерства культуры Республики Хакасия от 15.11.2011 № 141 «Об утверждении Положения о порядке организации проведения государственной историко-культурной экспертизы в части, необходимой для обоснования принятия решения (согласования) Министерством культуры Республики Хакасия».
4. Отделу-инспекции по охране культурного наследия Министерства культуры Республики Хакасия (Браим И.В.) обеспечить размещение настоящего приказа в средствах массовой информации.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя министра культуры Республики Хакасия - начальника отдела-инспекции по охране культурного наследия Министерства культуры Республики Хакасия Ирину Викторовну Браим.

### Министр С. Окольникова

Приложение к приказу  
Министерства культуры  
Республики Хакасия  
от «25» декабря № 211

Положение  
о порядке организации проведения государственной историко-культурной экспертизы в части, необходимой для обоснования принятия решения (согласования) Министерством культуры Республики Хакасия

1. Общие положения

1.1.Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» (далее – Положение об экспертизе) и определяет порядок организации проведения государственной историко-культурной экспертизы в части, необходимой для обоснования принятия решения (согласования) Министерством культуры Республики Хакасия (далее – Министерство), которое отнесено к его полномочиям (далее - экспертиза).

1.2.Основанием для организации проведения экспертизы является заявление заинтересованного органа государственной власти, органа местного самоуправления, юридического или физического лица (далее – заказчик):

* о включении объекта культурного наследия регионального или местного (муниципального) значения в Единый государственный Реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр) и об определении категории его историко-культурного значения;
* об изменении категории историко-культурного значения объекта культурного наследия регионального или местного (муниципального) значения;
* об отнесении достопримечательного места к историко-культурным заповедникам регионального или местного (муниципального) значения;
* об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия (за исключением границ зон охраны особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации или объектов культурного наследия, включенных в Список всемирного наследия), режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах указанных зон;
* о согласовании проекта зон охраны объекта культурного наследия, за исключением проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения;
* о возможности проведения работ по сохранению объектов культурного наследия (за исключением отдельных объектов культурного наследия федерального значения, перечень которых утверждается Правительством Российской Федерации);
* о согласовании проектной документации по сохранению объекта культурного наследия.

1.3.Сроки проведения экспертизы устанавливаются договором, заключенным в письменной форме в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации (далее – договор на выполнение экспертных работ) между заказчиком и экспертом.

1.4.Оплата услуг эксперта (экспертной комиссии), а также возмещение иных расходов, понесенных им в связи с проведением экспертизы, производятся заказчиком в соответствии с заключенным договором на выполнение экспертных работ.

При проведении экспертизы несколькими экспертами заказчик заключает договор с каждым из них.

1.5. Экспертиза проводится экспертами, аттестованными Министерством культуры Российской Федерации.

1.6.Экспертиза проводится в обязательном порядке экспертной комиссией, состоящей не менее чем из 3 экспертов, за исключением случаев проведения экспертизы для обоснования принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального или местного (муниципального) значения в Реестр и об определении категории его историко-культурного значения.

Для обоснования принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального или местного (муниципального) значения в реестр и об определении категории его историко-культурного значения экспертиза проводится одним экспертом.

1.7.Заключение экспертизы является документом, имеющим юридическое значение для обоснования принятия решения (согласования) Министерством, которое отнесено к его полномочиям.

2. Документы, предоставляемые заказчиком эксперту (экспертной комиссии) для проведения экспертизы

2.1. Для проведения экспертизы в целях обоснования включения объекта культурного наследия регионального или местного (муниципального) значения в Реестр и об определении категории его историко-культурного значения заказчик представляет эксперту следующие документы:

* материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;
* сведения о наименовании и виде объекта;
* сведения о времени возникновения или дате создания объекта, дате основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) дате связанного с ним исторического события;
* проект описания особенностей объекта, подлежащих обязательному сохранению (далее – предмет охраны);
* проект описания границ территории объекта культурного наследия с материалами, в которых обосновывается предлагаемая граница;
* фотографическое изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы: для памятника – снимки общего вида, фасадов, основных особенностей, подлежащих обязательному сохранению (главных элементом, деталей и фрагментов); для ансамбля – снимки общего вида, передающую планировочную структуру элементов и композиционные особенности ансамбля, снимки общего вида и фасадов памятников, входящих в состав ансамбля, их основных особенностей, подлежащих обязательному сохранению (главных элементов, деталей и фрагментов);
* сведения о правовом режиме использования земельного участка, в пределах которого располагается объект археологического наследия (категория земель по целевому назначению, территориальная зона (для категории земель населенных пунктов, разрешенное использование земельного участка);
* справка организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности, содержащая сведения об адресе объекта культурного наследия, о его технических характеристиках и состоянии, а также копия технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений;
* копия паспорта объекта культурного наследия (при его наличии);
* копия документа, удостоверяющего право на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;
* выписка из Единого государственного Реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;
* сведения об объекте культурного наследия и о земельных участках в границах его территории, внесенные в государственный кадастр недвижимости (копии соответствующих кадастровых выписок, паспортов, планов территории и справок).

2.2. Для проведения экспертизы в целях обоснования изменения категории историко-культурного значения объекта культурного наследия регионального или местного (муниципального) значения заказчик представляет эксперту следующие документы:

- материалы, содержащие информацию о степени ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и обосновывающие изменение категории;

* копия паспорта объекта культурного наследия (при его наличии);
* копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в Реестр;
* копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах (при его наличии);
* справка на момент проведения экспертизы организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности, содержащая сведения об адресе объекта культурного наследия, о его технических характеристиках и состоянии, о произошедших перестройках и переделках, а также копия технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений;
* фотографическое изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы: для памятника – снимки общего вида, фасадов, основных особенностей, подлежащих обязательному сохранению (главных элементов, деталей и фрагментов); для ансамбля – снимки общего вида, передающую планировочную структуру элементов и композиционные особенности ансамбля, снимки общего вида и фасадов памятников, входящих в состав ансамбля, их основных особенностей, подлежащих обязательному сохранению (главных элементов, деталей и фрагментов).

2.3. Для проведения экспертизы в целях обоснования отнесения достопримечательного места к историко-культурным заповедникам регионального или местного (муниципального) значения заказчик представляет эксперту следующие документы:

* материалы, содержащие информацию о ценности достопримечательного места с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры, обосновывающие необходимость отнесения его к историко-культурным заповедникам;
* копия решения органа государственной власти о включении достопримечательного места в Реестр;
* копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории достопримечательного места и правового режима земельных участков в указанных границах;
* копия акта органа государственной власти об утверждении предмета охраны достопримечательного места;
* копия паспорта достопримечательного места;
* выписка из Единого государственного Реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним, содержащая сведения о зарегистрированных правах на земельные участки в границах территории достопримечательного места;
* сведения о земельных участках в границах территории достопримечательного места, внесенные в государственный кадастр недвижимости (копии соответствующих кадастровых выписок, паспортов, планов территории и справок);
* проект зон охраны достопримечательного места;
* копия акта органа государственной власти об утверждении границ зон охраны достопримечательного места, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон;
* сведения об объектах недвижимости в границах указанных зон, внесенные в государственный кадастр недвижимости (копии соответствующих кадастровых выписок, паспортов, планов территории и справок);
* описание границ территории историко-культурного заповедника;
* проект историко-культурного опорного плана и материалы, в котором обосновывается предлагаемая граница историко-культурного заповедника.
* фотографическое изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы: для памятника – снимки общего вида, фасадов, основных особенностей, подлежащих обязательному сохранению (главных элементом, деталей и фрагментов); для ансамбля – снимки общего вида, передающую планировочную структуру элементов и композиционные особенности ансамбля, снимки общего вида и фасадов памятников, входящих в состав ансамбля, их основных особенностей, подлежащих обязательному сохранению (главных элементов, деталей и фрагментов); фотографии окружающего ландшафта.

2.4. Для экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия в целях определения соответствия проектов зон охраны, градостроительных регламентов требованиям государственной охраны объекта культурного наследия представляются следующие документы:

* задание на разработку проекта зон охраны объекта культурного наследия, согласованное с Министерством;
* проект зон охраны объектов культурного наследия.
* материалы историко-культурных исследований, обосновывающих предлагаемые границы и режимы использования территории и градостроительные регламенты в границах зон охраны;
* материалы по обоснованию проекта зон охраны в соответствии с пунктом 7 Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 26.04.2008 № 315.

2.5. Для проведения экспертизы по обоснованию проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального и местного (муниципального) значения заказчик предоставляет эксперту следующие документы:

- материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры;

- копия решения органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в Реестр;

- фотографическое изображение объекта на момент заключения договора на проведение экспертизы: для памятника - снимки общего вида, фасадов, основных особенностей, подлежащих обязательному сохранению (главных элементов, деталей и фрагментов); для ансамбля - снимки общего вида, передающую планировочную структуру элементов и композиционные особенности ансамбля, снимки общего вида и фасадов памятников, входящих в состав ансамбля, их основных особенностей, подлежащих обязательному сохранению (главных элементов, деталей и фрагментов); фотографии окружающего ландшафта;

- копия паспорта объекта культурного наследия (при его наличии);

- копия охранного обязательства собственника объекта культурного наследия или пользователя указанным объектом (охранно-арендного договора, охранного договора) с приложением акта технического состояния;

- копия решения органа государственной власти об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима земельных участков в указанных границах (при их наличии);

- копия документа, удостоверяющего право на объект культурного наследия и (или) земельные участки в границах его территории;

- технический план объекта культурного наследия, составленный в результате выполнения кадастровых работ;

- справка организации, осуществляющей государственный технический учет и (или) техническую инвентаризацию объектов градостроительной деятельности, содержащая сведения о его технических характеристиках и состоянии, а также копия технического паспорта на объект культурного наследия и (или) его поэтажного плана с указанием размеров и приведением экспликации помещений;

- документация, обосновывающая мероприятия по сохранению объекта культурного наследия (проектная документация и (или) предпроектные и эскизные проработки в части архитектурно-художественного анализа объекта культурного наследия, оценки состояния его физической сохранности и вариантов приспособления для современного использования).

3. Организация проведения экспертизы

3.1. При поступлении в Министерство заявления о проведении экспертизы, Министерство принимает решение об организации проведения экспертизы.

3.2. Организация проведения экспертизы по инициативе Министерства осуществляется без заявления и на основании решения Министра культуры Республики Хакасия.

3.3. Заявление заказчиком подается в произвольной форме и должно содержать следующую информацию:

а) для юридических лиц - наименование государственного органа, в который направляется письменное обращение, либо фамилия, имя, отчество соответствующего должностного лица, либо должность соответствующего лица, а также полное и сокращенное наименование юридического лица, его организационно-правовая форма, фамилия, имя, отчество руководителя, телефон, факс (при наличии), почтовый адрес, по которому должны быть направлены ответ, уведомление о переадресации обращения, излагается суть предложения, заявления или жалобы, ставится подпись уполномоченного лица и дата;

б) для физических лиц - наименование государственного органа, в который направляется письменное обращение, либо фамилия, имя, отчество соответствующего должностного лица, либо должность соответствующего лица, а также свои фамилия, имя, отчество (последнее - при наличии), почтовый адрес, по которому должны быть направлены ответ, уведомление о переадресации обращения, излагается суть предложения, заявления или жалобы, ставится личную подпись и дату;

в) указание на объект экспертизы;

г) цели экспертизы в соответствии с п.п. 2.1. – 2.5. настоящего Положения.

Если заказчиком выступает орган местного самоуправления муниципального образования Республики Хакасия, на него распространяется порядок подачи заявления, установленный для юридических лиц.

3.4.Заявление регистрируется в течение трех дней . По требованию заказчика Министерство выдает ему копию заявления с регистрационным штампом.

3.5.Министерство рассматривает поступившее заявление в течение 20 дней со дня его регистрации.

3.6.В ходе рассмотрения заявления проверяется наличие оснований для проведения экспертизы.

3.7.По результатам рассмотрения заявление Министерство:

а) принимает решение о проведении экспертизы;

б) принимает решение об отказе в проведении экспертизы в случае, если объект, в отношении которого предполагается провести экспертизу, не относится к числу объектов экспертизы.

3.8.Министерство в случае принятия решения о проведении экспертизы направляет в адрес заказчика в течение трех рабочих дней задание о необходимости проведения экспертизы по форме, утвержденной приказом Министерства (Приложение № 2).

3.9.В случае принятия решения об отказе в проведении экспертизы Министерство направляет заказчику в течение трех рабочих дней мотивированный отказ.

3.10.Заказчик самостоятельно:

- привлекает к проведению экспертизы в качестве экспертов физических или юридических лиц из числа экспертов, аттестованных Министерством культуры Российской Федерации на выполнение заявленного вида работ;

- заключает гражданско-правовой договор с экспертами;

- осуществляет сбор документов и материалов, необходимых для проведения экспертизы, в соответствии с п.п. 2.1 - 2.5 настоящего Положения;

- передает задание Министерства с необходимыми для проведения экспертизы документами и материалами эксперту (экспертной комиссии);

- оплачивает проведение экспертизы;

- представляет заключение экспертизы с прилагаемыми к нему документами в Министерство.

3.11.Сведения об аттестованных экспертах размещены на официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации. Министерство по соответствующему запросу заказчика предоставляет сведения об аттестованных экспертах в пределах информации, размещенной на сайте Министерства культуры Российской Федерации, со ссылкой на источник.

3.12.Два экземпляра заключения экспертизы представляются заказчиком для рассмотрения в Министерство. К каждому экземпляру экспертного заключения прилагаются:

а) приложения, указанные в заключении экспертизы;

б) копии договоров;

в) копии протоколов заседаний экспертной комиссии (если имеются);

г) документы, представленные заказчиком экспертизы, или их копии;

д) копии документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы (если имеются);

е) иные документы и материалы по усмотрению эксперта, индивидуально проводившего экспертизу, или председателя экспертной комиссии.

3.13.Министерство рассматривает заключение экспертизы и прилагаемые к нему документы в срок не более 45 дней с даты их получения.

В процессе рассмотрения Министерство может проводить консультации с заказчиком и экспертами для получения необходимых разъяснений по представленному заключению экспертизы, прилагаемым к нему документам и материалам, а также в целях приведения их в соответствие с установленными требованиями.

3.14.В случае несогласия с заключением экспертизы Министерство уведомляет об этом заказчика экспертизы письменно с указанием мотивированных причин несогласия. К причинам несогласия относятся:

а) несоответствие заключения экспертизы законодательству Российской Федерации;

б) несоответствие заключения экспертизы принципам ее проведения, установленным статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

в) наличие в заключении экспертизы, прилагаемых к нему документах и материалах недостоверных сведений, оказывающих влияние на вывод экспертизы;

г) выявление в отношении эксперта, подписавшего заключение экспертизы, обстоятельств, предусмотренных [п. 8](consultantplus://offline/main?base=LAW;n=114477;fld=134;dst=100037) Положения об экспертизе;

д) нарушение установленного порядка проведения экспертизы;

е) несоответствие заключения экспертизы требованиям, предусмотренным п.п. 19 - 25 Положения об экспертизе;

ж) отсутствие прилагаемых к заключению экспертизы документов и материалов;

з) истечение 2-летнего срока с даты оформления заключения экспертизы.

3.15.Уведомление Министерства о несогласии с заключением экспертизы направляется (вручается) заказчику вместе с 1-м экземпляром заключения экспертизы и прилагаемыми к нему документами и материалами.

3.16.В случае несогласия Министерства с заключением экспертизы по основаниям, предусмотренным Положением об экспертизе, Министерство вправе назначить повторную экспертизу.

Эксперт, подписавший заключение экспертизы (за исключением эксперта, подписавшего его с пометкой «особое мнение»), не вправе участвовать в проведении повторной экспертизы.

3.17.В случае если заказчиком экспертизы выступает Министерство, решение о проведении экспертизы оформляется приказом Министра культуры Республики Хакасия.