

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«МОСКОВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель

Научно-методического

центра ГАПОУ МО

«Московский Губернский
колледж искусств»



М. А. Фудашкин

«УТВЕРЖДАЮ»

Врио директора ГАПОУ МО

«Московский Губернский

Колледж искусств»



Т. А. Надаховская

**МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС**

«PRIMA VOCE»

(академическое сольное и ансамблевое пение)

(очное участие)

ПОЛОЖЕНИЕ

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- сохранение, поддержка и развитие лучших традиций российской певческой культуры среди юных музыкантов - талантов академического направления;
- приобщение детей и юношества к творчеству отечественных певцов как 20-го столетия, так и нашего времени, а также пропаганда лучших вокальных произведений композиторов разных эпох и народов;

г. о. Химки

26 ноября 2023 года

ИСТОРИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Межзональный фестиваль-конкурс «PRIMA VOCE» (академическое сольное и ансамблевое пение) будет проводиться второй год от отдела «Вокальное искусство» Московского Губернского колледжа искусств города Химки. Фестиваль-конкурс планируется проводить ежегодно осенью для юных вокалистов возрастной категории от 7 до 17 лет, обучающихся на вокальных отделениях ДМШ и ДШИ, хоровых отделений школ Московской области, Москвы и других субъектов Российской Федерации; а также возможно участие студентов средних специальных учебных заведений культуры и искусства по специальности «Вокальное искусство» (Академическое пение) и студентов других отделов, имеющих вокальную подготовку. Фестиваль-Конкурс «PRIMA VOCE» имеет свою историю. Фестиваль-конкурс начал своё существование в 2017 году и проводился ежегодно осенью на камерной сцене библиотеки им. И. Бунина в Москве. За время проведения фестиваля-конкурса в прослушиваниях приняли участие более трёхсот человек - молодых исполнителей вокальной музыки академического направления. Конкурс принял масштабную всероссийскую и международную популярность. Среди конкурсантов учащиеся школ искусств Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Краснодарского Края, Грузии, Крыма, Перми, Новосибирска и т. д. За время деятельности конкурса в жюри присутствовали оперные певцы, деятели искусств, профессора и заслуженные работники культуры. Благодаря пропаганде конкурса многие выпускники вокальных отделений ДМШ и ДШИ выбрали для дальнейшего профессионального обучения Московский Губернский колледж искусств.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- сохранение, поддержка и развитие лучших традиций российской певческой культуры среди юных музыкантов - певцов академического направления;
- приобщение детей и юношества к вокальному творчеству отечественных певцов как 20-го столетия, так и нашего времени, а также пропаганда лучших вокальных произведений композиторов разных эпох и народов;

- выявление юных дарований и лучшего педагогического опыта, поддержка талантливых молодых исполнителей;
- создание прочных контактов между музыкальными школами, училищами и колледжами искусств и т. д.;
- обмен творческим и педагогическим опытом работы вокальных педагогов с детскими и юношескими голосами, а также формирование эстетического эталона певческого голоса детей и юношества;
- воспитание сознательного и бережного отношения к музыкальной культуре и поэтическому слову в музыке.

УЧРЕДИТЕЛИ

ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Администрация ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Хусеинов

Директор ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств», Заслуженный работник культуры РФ, кандидат педагогических наук.

Равиль Алиевич

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА

Сычёв Роман Андреевич

Заведующий музыкальным отделением ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»

Громицкая-Сойко

Председатель предметно-цикловой комиссии ГАПОУ

Татьяна Иванова

МО «Вокальное искусство» «Московский Губернский колледж искусств»

Отто Ирма Преподаватель ГАПОУ МО «Вокальное искусство»
Вячеславовна «Московский Губернский колледж искусств»

**ОТВЕТСТВЕННЫЙ
СЕКРЕТАРЬ**

Такташова Методист музыкального отделения ГАПОУ МО
Нажибе Фаттяховна «Московский Губернский колледж искусств»

ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Межзональный фестиваль-конкурс «PRIMA VOCE» («ПРИМА ВОЧЕ») проводится в форме очного прослушивания 26 ноября 2023 года с 10.00 часов в концертном зале ДШИ им. А. Н. Верстовского. Время регистрации участников с 9.00 ч. Классы для распевания конкурсанта предоставляются за 45 минут до времени выступления участника.

Адрес проведения конкурса: Московская область, г. о. Химки, микрорайон Левобережный, ул. Нахимова, д.2, ДШИ им. А. Н. Верстовского.

НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

В фестивале-конкурсе могут принимать участие юные вокалисты в возрастном диапазоне от 7 до 17 лет, обучающиеся на вокальных и вокально-хоровых отделениях ДМШ, ДШИ, ДТЦ и в учреждениях дополнительного образования культуры и искусства; студенты колледжей, обучающиеся на вокальных и вокально-хоровых отделениях; также учащиеся образовательных организаций: общеобразовательных школ, Домов Культуры, и т. д.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ И ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Межзональный фестиваль-конкурс «PRIMA VOCE» проводится 26 ноября 2023 года в очной форме в один тур в номинации сольное или ансамблевое пение в

академической манере по шести возрастным группам (возраст участника определяется на момент прослушивания), в которые входят следующие программные требования:

- 1 группа (7-8 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 6 минут);
- 2 группа (9-10 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 6 минут);
- 3 группа (11-12 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 7 минут);
- 4 группа (13-15 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 7 минут);
- 5 группа (от 16-17 лет): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 8 минут);
- 6 группа «Вокальный ансамбль» (до 11 участников): два разнохарактерных произведения. Исполнение конкурсной программы под аккомпанемент фортепиано или а capella. Одно из произведений обязательно должно быть на русском языке (общий исполнительский хронометраж не более 10 минут).

Внимание! При превышении хронометража исполнения конкурсной программы жюри вправе остановить конкурсанта.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Жюри оценивает исполнительское мастерство конкурсанта по критериям:

- сценическое обаяние (музыкальность, артистичность, выразительность);
- вокальная техника (чистота интонации, вокальная дикция, диапазон и ровность звучания голоса);
- подбор репертуара, соответствующего возрасту и вокальным способностям конкурсанта;
- сценический образ, костюм.

Состав жюри определяется Оргкомитетом творческого мероприятия. Жюри возглавляет Председатель, который несет персональную ответственность за выполнение требований по оценке качества выступлений и присуждению наград на основании Положения о творческом мероприятии, именуемом как межзональный фестиваль-конкурс «PRIMA VOCE».

Каждый член жюри после выставления оценки предоставляет свой протокол ответственному секретарю жюри для заполнения итогового протокола, в результате чего вырабатывается общий оценочный балл, на основании которого определяются победители конкурса. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств. При превышении хронометража исполнения конкурсной программы жюри вправе остановить конкурсанта. Жюри имеет право присуждать не все призовые места и учреждать специальные дипломы. Решение жюри принимается коллегиально, большинством голосов и не может быть оспорено. Члены жюри в праве отказывать в комментировании своего судейства (определения решения) без объяснения причин.

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;

- присуждать звания: Лауреат I степени, Лауреат II степени, Лауреат III степени; Дипломант I или II степени; Диплом Участника фестиваля-конкурса в каждой группе участников конкурса;
- отмечать участников специальными дипломами и призами в соответствии с Положением о проведении фестиваля-конкурса: за лучшее исполнение патриотической песни советского композитора; за лучшее исполнение народной песни.
- Диплом Лучшему концертмейстеру конкурса.
- Диплом Лучшему преподавателю конкурса.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

1. Заполняя и отправляя заявку в Оргкомитет конкурса, конкурсант автоматически даёт согласие на обработку собственных персональных данных.
2. Срок подачи заявок строго до 18 ноября 2023 года на e-mail: primavoce@list.ru
3. Заявка (Приложение № 1) должна быть заполнена по предложенной форме на каждого исполнителя или коллектив отдельно.
4. К заявке прилагается «Заявление о согласии на обработку персональных данных» (приложение №2). Без заполнения приложения № 2 заявка оргкомитетом не будет принята.
5. После отправки анкеты-заявки по электронной почте обязательно дождитесь ответ от Оргкомитета Конкурса и убедитесь, что Ваша информация получена и заявка зарегистрирована.
6. Неграмотно оформленные заявки рассматриваться не будут.
7. Не допускается корректировка и изменения конкурсной программы участника накануне выступления, а также недопустима перестановка порядка конкурсных выступлений и переводы участника в другую возрастную группу.
8. Участники, не подавшие заявку в указанные сроки, к участию в фестивале-конкурсе не допускаются.

9. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право закрыть приём заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

10. Услуги дежурного концертмейстера не предоставляются.

11. Конкурсные взносы не возвращаются.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ

Телефоны для контакта в ГАПОУ МО «МГКИ»:

8 (495) 570-65-84 – музыкальное отделение колледжа;

+ 7 (977) 455-59-95 - Оргкомитет межзонального фестиваля-конкурса

«PRIMA VOCE» (Ирма Вячеславовна Отто)

Электронная почта Оргкомитета фестиваля-конкурса: **primavoce@list.ru**

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

В случае отсутствия финансирования из федеральных, региональных муниципальных источников организаторы конкурса имеют право взимать с участников организационный взнос. Организационный взнос на участие в творческих мероприятиях устанавливается на основании:

- утвержденного перечня платных услуг для учреждений, подведомственных Министерству;
- документов, регламентирующих оказание платных услуг, и иных документов для других организаций.

Участники фестиваля-конкурса, относящиеся к льготным категориям (дети-инвалиды, дети с ОВЗ) имеют право на бесплатное участие в фестивале-конкурсе при предоставлении соответствующих документов.

Дополнительным приложением оформляется и утверждается управлением (комитетом, отделом) культуры округа предварительная смета на основании документов, регламентирующих оказание платных услуг, если конкурс проводится на средства оргвзносов участников. Организатор заблаговременно информирует участников о необходимости финансовых взносов.

В назначении платежа просьба указывать ФИО участника фестиваля-конкурса.