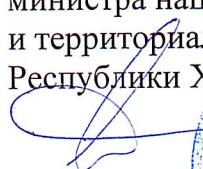


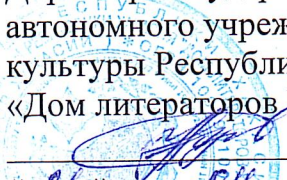
УТВЕРЖДАЮ:

Исполняющий обязанности
министра национальной
и территориальной политики
Республики Хакасия


В.Г. Кунучаков
«21» 04 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор Государственного
автономного учреждения
культуры Республики Хакасия
«Дом литераторов Хакасии»


Н.А. Бурнакова
«21» 04 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о республиканском конкурсе творческих работ «Славянское наследие»,
посвящённом Дню славянской письменности и культуры

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение утверждает порядок организации и проведения республиканского конкурса творческих работ «Славянское наследие» в рамках Дня славянской письменности и культуры, посвящённого Году защитника Отечества (далее – конкурс). В 2025 году конкурс посвящён Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

1.2. Учредитель конкурса – Министерство национальной и территориальной политики Республики Хакасия, организатор конкурса – Государственное автономное учреждение культуры Республики Хакасия «Дом литераторов Хакасии».

1.3. Конкурс проводится в целях расширения кругозора участников, формирования интереса к культуре славянских народов России, воспитания чувства патриотизма, развития и поддержки творческого потенциала.

1.4. Задачи конкурса:

- привлечение внимания участников конкурса к значимым аспектам славянской культуры;
- стимулирование исследовательской, творческой и общественной активности молодежи;
- способствование развитию патриотизма и гордости за своё Отечество, сопричастности к великим событиям истории России;
- обеспечение возможности участникам Конкурса представить свои работы вниманию профессионалов и общественности;
- предоставление возможности творчески высказаться с точки зрения своего возраста, передать свой взгляд на события минувших лет.

2. Участники конкурса

2.1. К участию в конкурсе приглашаются жители Республики Хакасия и Свердловского муниципального округа Луганской Народной Республики в возрасте от 14 лет и старше.

2.2. Факт участия в конкурсе предполагает согласие на обработку персональных данных (ФИО или псевдоним и возраст участника).

2.2. Участники конкурса в номинации «Литературные материалы» распределяются по трём возрастным группам:

- первая возрастная группа: от 14 лет до 20 лет (включительно);
- вторая возрастная группа: от 21 года до 35 лет (включительно);
- третья возрастная группа: от 35 лет и старше.

2.3. Участники конкурса в номинации «Видеотворчество» распределяются по двум возрастным группам:

- первая возрастная группа: от 14 до 17 лет (включительно);
- вторая возрастная группа: от 17 лет и старше.

3. Содержание конкурса

3.1. Участники представляют на конкурс самостоятельно выполненные творческие работы по номинациям: *«Литературные материалы»* и *«Видеотворчество»*.

3.2. Творческие работы, участвующие в номинации *«Литературные материалы»*, выполняются как художественное литературное произведение (стихотворение, рассказ, эссе, сочинение, в том числе и с элементами исследования). В данной номинации предусмотрены подноминации «Лучшее прозаическое произведение» и «Лучшее поэтическое произведение» по следующим направлениям:

3.2.1. «Никто не забыт, ничто не забыто», принимаются работы, посвящённые 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

3.2.2. «Наследие Кирилла и Мефодия – просветителей земли русской»;

3.2.3. «Есть имена и есть такие даты», принимаются работы, посвящённые творчеству писателей и поэтов, юбилейные даты со дня рождения которых отмечаются в 2025 году;

3.2.4. «Авторское творчество на свободную тему», принимаются любые произведения, соответствующие заявленным требованиям к конкурсным работам.

3.3. Творческие работы, участвующие в номинации *«Видеотворчество»*, выполняются в виде мультимедийных презентаций или видеороликов в произвольном стиле и жанре, имеющих характер социальной рекламы, продолжительностью не более 5 (пяти) минут. Это могут быть короткометражные фильмы, записанные в живом чтении на камеру, либо с художественно оформленным монтажом:

3.3.1. Посвященные 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

3.3.2. Направленные на популяризацию славянской письменности и культуры;

3.3.3. По собственным сочинённым рассказам либо прочтением автором собственных стихотворений.

3.4. Не принимаются к участию в конкурсе работы, несущие негативный характер, выражающие отрицательное отношение к письменности и культуре славянских или любых других народов, содержащие ненормативную лексику и т.д.

4. Порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится с 21 апреля по 06 июня 2025 года в несколько этапов:

1 этап: Приём и регистрация конкурсных работ. Заявки (приложение) на участие в конкурсе и творческие работы одним пакетом документов принимаются с 21 апреля по 20 мая 2025 года по электронному адресу: konslavnas@mail.ru.

2 этап: с 21 мая по 04 июня 2025 года работа конкурсного жюри и подведение итогов.

3 этап: 06 июня 2025 г. объявление результатов конкурса и награждение.

4.2. Каждый участник может представить не более одной работы в предлагаемых направлениях конкурсных номинаций.

4.3. Конкурс проводится в заочной форме посредством оценивания представленных работ. Победители приглашаются для участия в церемонии награждения с презентацией своих творческих работ.

4.4. Для проведения конкурса создается оргкомитет, который организует проведение конкурса, обеспечивает информирование потенциальных участников о проведении конкурса через средства массовой информации Республики Хакасия и в сети Интернет. Члены оргкомитета имеют право войти в состав конкурсного жюри.

4.5. По итогам конкурса в каждой возрастной категории, номинации или подноминации определяется один победитель и один призёр. Победителю вручается диплом и выплачивается денежное вознаграждение в размере 3 000,00 (Три тысячи) рублей. Призёру вручается диплом и выплачивается денежное вознаграждение в размере 1 500,00 (Одна тысяча пятьсот) рублей. По решению жюри отдельным участникам конкурса могут быть выданы специальные призы или сертификаты.

5. Конкурсное жюри

5.1. Представленные на конкурс работы оценивает конкурсное жюри. Состав конкурсного жюри, председатель и секретарь утверждается приказом организатора конкурса. В конкурсное жюри приглашаются профессиональные литераторы, деятели культуры, научные работники, общественные и государственные деятели, журналисты. Члены экспертного жюри не могут быть участниками настоящего конкурса.

5.2. Конкурсное жюри принимает решения на своих заседаниях, которые могут проводиться онлайн, либо дистанционно по заранее подписанным каждым членом конкурсного жюри оценочным листам.

5.3. В обязанности членов конкурсного жюри и председателя входит чтение и просмотр всех поступивших конкурсных работ и оценка их по десятибалльной системе.

5.4. Заполненный оценочный лист член конкурсного жюри передает/пересылает по почте секретарю. Балльные листы носят именной характер. По электронной почте заполненный и подписанный балльный лист направляется в сканированном виде и принимается конкурсным жюри наравне с очным голосованием.

5.5. Члены конкурсного жюри могут голосовать как очно, так и заочно. Прием оценочных листов завершается за 5 (пять) дней до объявления результатов конкурса. Член конкурсного жюри, не представивший заполненный балльный лист, исключается из состава конкурсного жюри без дополнительных согласований.

5.6. По итогам голосования членов конкурсного жюри принимается решение о победителях конкурса. Победители определяются путем простого подсчета количества баллов, полученных от проголосовавших членов экспертного жюри.

В случае равенства числа баллов у нескольких конкурсных работ, решающим является голос председателя конкурсного жюри.

Подсчет количества баллов осуществляют секретарь, председатель конкурсного жюри и председатель оргкомитета конкурса.

5.7. Конкурсное жюри имеет право присуждать не все призы

5.8. Решение, принятое конкурсным жюри, в присутствии не менее 50% членов жюри, в том числе и скан-копии оценочных листов, поступивших по электронной почте, оформляется протоколом. Данное решение признается правомочным, является окончательным и пересмотру не подлежит.

6. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ

6.1. Творческие работы, участвующие в номинации «Литературные материалы», оформляются следующим образом:

- титульный лист с указанием конкурсной номинации, возраста участника конкурса, названия конкурсной работы, Ф.И.О. участника (полностью), наименования организации

или учреждения (места учебы или работы), контактной информации (почтовый адрес, электронный адрес, номер телефона);

- оформление текста должно отвечать следующим требованиям:

формат бумаги – А4;

шрифт 12 TimesNewRoman;

межстрочный интервал 1,5;

выравнивание – по ширине страницы;

все листы должны быть пронумерованы внизу страницы по центру (титульный лист считается страницей 1);

работы, написанные от руки, не принимаются и не рассматриваются.

- объем конкурсных материалов:

ПОЭЗИЯ – не менее 20, но не более 200 строк;

ПРОЗА и ПУБЛИЦИСТИКА – не менее 2, но не более 10 страниц.

6.2. Творческие работы, участвующие в номинации «Видео-творчество», оформляются в виде тематического видеоролика продолжительностью до 5 минут.

Вместе с файлом видеоролика или мультимедийной презентации направляется титульный лист в формате .doc или .docx с указанием конкурсной номинации, названия конкурсной работы, Ф.И.О. участника (полностью), возраста, наименования организации или учреждения (места учебы или работы), контактной информации (почтовый адрес, электронный адрес, номер телефона).

В данной номинации оценивается не только материал, но и художественное оформление видео и актерский талант.

6.3. Дополнительные условия:

- каждая работа должна быть выполнена одним автором;

- в случае несоответствия работы вышеуказанным требованиям, организаторы конкурса оставляют за собой право их отстранения от дальнейшего участия;

- работы не рецензируются и не возвращаются;

- работы могут быть опубликованы организаторами конкурса в средствах массовой информации и в сети Интернет с сохранением авторства, но без дополнительного уведомления авторов об этом и без выплаты авторского гонорара. Представление творческих работ для участия в конкурсе означает согласие участников конкурса (авторов работ) с данным условием.

7. Критерии оценивания конкурсных работ

7.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы тематике конкурса;

- оригинальность замысла;

- содержательность и глубина изложения;

- художественная выразительность и образность;

- грамотность (орфографическая и стилистическая), логика изложения;

- стилистическое единство произведения;

- язык изложения – русский.

8. Финансирование конкурса

8.1. Финансирование конкурса (награждение победителей и призёров) осуществляется за счет средств комплекса процессных мероприятий 3 «Укрепление единства российской нации и гармонизация межнациональных отношений в Республике Хакасия» государственной программы Республики Хакасия «Региональная политика

Республики Хакасия», утверждённой постановлением Правительства Республики Хакасия от 01.11.2016 № 528 (с последующими изменениями).

8.2. Подготовка и направление конкурсных материалов, иные затраты, связанные с участием в конкурсе, осуществляются за счет участников или направляющих организаций.

9. Контактная информация

9.1. Телефон для справок: 8 (3902) 22-53-78, ГАУК РХ «Дом литераторов Хакасии».

Приложение 1

к положению о республиканском
творческом конкурсе «Славянское
наследие» в рамках Дня славянской
письменности и культуры,
посвященном Году защитника
Отечества

ЗАЯВКА

на участие в республиканском творческом конкурсе «Славянское наследие» в рамках
Дня славянской письменности и культуры, посвященном Году защитника Отечества
(принимается ТОЛЬКО в электронном виде сканированный файл)

1. Фамилия, имя, отчество _____
2. Число, месяц, год рождения, возрастная категория _____
3. Номинация _____
4. Подноминация _____
5. Полное наименование организации или учреждения (места учебы или работы),
должность, _____
6. Подробный домашний адрес участника с указанием почтового индекса, телефона и
электронного адреса _____
7. Ф.И.О. и должность руководителя (при наличии) _____
8. Название конкурсной работы _____

Подпись участника _____

В соответствии со ст. 9 ФЗ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»
даю согласие на обработку персональных данных. Настоящее согласие действует со дня
его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Подпись

ФИО

«___» _____ 2025 г.

**РЕКОМЕНДУЕМ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПЕРСОНАЛЬНЫМ E-mail, НЕ ПРИБЕГАЯ К
УСЛУГАМ ДРУГИХ ЛИЦ – только так мы можем гарантировать, что вся
информация по конкурсу дойдет лично до Вас)**