

Утверждаю:


Директор проекта
Фильков Федор Вонифантьевич
Президент Фонда «Арт-Коммуна»

Согласовано:


Председатель оргкомитета,
Федорович Леонид Александрович
Заряженный художник Российской Федерации
Российского отделения
Художественного Союза



Исх.№21 от 31.03.2025

ПОЛОЖЕНИЕ О Международной выставке-конкурсе современного искусства «ТАЛАНТ РОССИИ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи Международной выставки-конкурса современного искусства «Талант России» (далее – «Конкурс»), а также порядок его проведения.

Данный Конкурс является актуальным мероприятием, окончание приема заявок: 1 марта 2022 года.

Организаторы Конкурса:

- Фонд «Арт-Коммуна» (далее – «Организатор») - ведение финансово-хозяйственной деятельности
- Евразийский Художественный Союз РОО ТС (далее – «Партнер») - творческая и организационная деятельность
- ООО "Арт-Коммуна" – ведение финансово-хозяйственной деятельности в рамках специальных программ проекта (мастер-классы, лектории).

Правила участия в Конкурсе регламентируется настоящим Положением и приложениями к данному положению

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Основными целями Конкурса являются выявление, вовлечение, поддержка и поощрение авторов в области художественного творчества.

Основной задачей Конкурса является стимулирование авторов для раскрытия их индивидуальности, инициативности и творческого потенциала.

3. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в один этап: авторы, зарегистрировавшие свои произведения, в срок до окончания приема заявок, участвуют в выставке, конкурсе и специальных программах.

Официальный сайт Фестиваля: www.talantexpo.ru

Страница для регистрации:

<https://www.talantexpo.ru/index.php/ru/registration>

Для регистрации на конкурс необходимо предоставить произведения в электронном виде (фото или видео-файлы).

Даты выставки: 17-29 июня 2025 года. Время работы: 11:00-22:00

Адрес, где будут представлены произведения: Московский центр современных искусств "Арт-Коммуна" (Москва, ул.Киевская, д.2).

4. Профессиональный статус участника

Программа Конкурса открыта для любого автора, в возрасте старше 16 лет, из любого региона Российской Федерации, а также любой зарубежной страны. Участники из России и зарубежных стран имеют равные права. В

конкурсе представлены четыре профессиональные категории участников: "Члены союзов", "Профессионалы", "Любители" и "Студенты":

а) Категория «Член союзов художников»: художники и мастера, являющиеся членом профессиональных объединений - Союз художников России, Творческий союз художников России, Московский союз художников, Санкт-Петербургский союз художников, Профессиональный союз художников России, а также отделения указанных союзов.

б) Категория «Профессионал»: авторы, профессионально работающие в области искусства, не имеющие членства в указанных союзах.

в) Категория «Студент»: учащиеся и студенты специализированных художественных учебных заведений, а также выпускники, закончившие обучение не позднее 2 лет;

г) Категория «Любитель»: авторы, не имеющие специального художественного образования, создающие работы в качестве хобби, для личной самореализации.

Каждая из перечисленных категорий соревнуется внутри своей категории. Арт-объекты могут заявлять на конкурс как один автор, так и группа соавторов, это не влияет на решение жюри и общие правила участия в конкурсе. Экспертный Совет (жюри) указанные категории оценивает отдельно.

5. ФОРМЫ УЧАСТИЯ

1) Предусмотрены две формы участия в конкурсной программе: ОЧНО и ЗАОЧНО

2) Участие в ярмарочной программе: ОЧНОЕ

2) Участие в мастер-классах: а) в качестве слушателя, б) в качестве лектора

Участники по очной и заочной форм участия имеют равные права.

Все участники - очные и заочные - предварительно направляют в оргкомитет (на электронную почту info@talantexpo.ru) регистрационный комплект (анкета, этикетки, фото произведений, фото автора). После подтверждения оргкомитетом очные работы сдаются на выставку в указанный срок.

При заочном участии конкурсант направляет в оргкомитет фотоизображения в электронном виде. Оргкомитет распечатывает файлы и размещает в общую экспозицию.

Все участники регистрируют свои произведения на странице «Регистрация»:

<https://www.talantexpo.ru/index.php/ru/registration>

Для регистрации на конкурс необходимо предоставить конкурсные работы в электронном виде (фото или видео-файлы).

6. КАК ПРОВОДИТСЯ КОНКУРС

Конкурс проводится в форме выставки-конкурса, с обязательной оценкой представленных произведений членами международного жюри. Заявленные работы экспонируются в Московском центре современных искусств "Арт-Коммуна" (Москва, ул.Киевская, д.2).

- а. Представленные на выставке арт-объекты одновременно участвуют в конкурсе. Оценку конкурсных работ осуществляет Экспертный Совет (жюри), состоящий из специалистов из Российской Федерации и зарубежных стран (Европа, Азия, Америка). Дополнительно для участников организовываются многочисленные мастер-классы, лектории и творческие встречи.

Общая программа Конкурса включает:

- I. Выставочно-конкурсную программу
- II. Выставочно-ярмарочную программу
- III. Программу мастер-классов

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ОТБОР

Автор самостоятельно решает, в каком конкурсе и номинации будет представлена его работа. Оргкомитет ведет предварительный просмотр произведений по присылаемым фотоизображениям. Все работы, зарегистрированные в указанные сроки и подтвержденные оргкомитетом, экспонируются на выставке и участвуют в конкурсной программе, за исключением:

- а) работы, нарушающих общественные нормы, принятые в Российской Федерации
- б) политической тематики
- в) работы, оскорбляющие религиозные чувства и личность

Решение Оргкомитета относительно указанных выше исключений окончательное и дискуссиям не подлежит.

7. ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ (ЖЮРИ)

Для оценки конкурсных работ формируется Экспертный Совет (жюри). В состав Экспертного Совета входят следующие профессиональные группы: а) члены художественных союзов и ассоциаций; б) представители специализированных средств массовой информации; в) представители продюсерских компаний; г) искусствоведы. Экспертный Совет включает оценку как в экспозиции (очное жюри), так и в электронном виде (заочное жюри).

Работа Экспертного Совета (жюри) включает оценку представленных на конкурс арт-объектов по 10-балльной системе. Оценки суммируются и определяется средний арифметический балл.

8. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ (к очным и заочным участникам):

Для регистрации арт-объектов на конкурсную программу авторы направляют в оргкомитет (по электронной почте: info@talantexpo.ru) необходимые материалы (список регистрационных материалов указан в разделе "Как принять участие"). Фотоизображения конкурсных работ должны быть не менее 200 dpi, не менее 600 пикселей по меньшей стороне и сохранены как в форматах .JPEG или .JPG, в режиме RGB, размер файла: от 1 до 20 Мб. На изображениях могут присутствовать только фирменные знаки и подписи авторства. Этикетки для каждого файла и анкеты присылаются отдельным файлом в формате Word.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ (для очных участников):

После отправки в оргкомитет регистрационных материалов и ответного подтверждения участники предоставляют свои конкурсные работы на выставку.

Очные работы должны быть подготовлены для экспонирования на вертикальных стендах:

- а) иметь крючки, петли или люверсы для подвеса
- б) иметь жесткую основу (паспарту, раму, подрамник и т.п.)
- в) иметь этикетки (в правом нижнем углу, на лицевой стороне)
- г) вместе с предоставляемым на выставку арт-объектом заявитель сдает "Карточку / передаточный акт", которая будет основанием для последующей выдачи конкурсных работ, по окончании выставки.

По окончании выставки очные арт-объекты возвращаются в день закрытия по "Карточке / передаточному акту".

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ (для заочных участников):

После регистрации через интернет оргкомитет распечатывает присланные на конкурс файлы и размещает фотокопии конкурсных арт-объектов в экспозиции. Размер распечатанных снимков - А3 (297x420 мм). Один файл должен содержать одну конкурсную работу. По окончании выставки оргкомитет рассылает дипломы участника или победителя почтой.

9. РЕГИСТРАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Оргкомитет предлагает два варианта регистрации своего участия:

Все участники регистрируют свои произведения на странице «Регистрация»:

<https://www.talantexpo.ru/index.php/ru/registration>

Для регистрации на конкурс необходимо предоставить конкурсные работы в электронном виде (фото или видео-файлы).

Оргкомитет осуществляет предварительный просмотр присланных материалов. После подтверждения Оргкомитетом работ, автору высылается счет для оплаты. Успешным завершением регистрации считается направление автором на электронный адрес оргкомитета info@artweek.ru копии или скриншота оплаты оргвзноса.

В конкурсе участвуют полностью сформированные заявки.

10. ПОДТВЕРЖДЕНИЯ И НАГРАДЫ

По окончании выставки все участники получают дипломы участника (количество дипломов соответствует количеству конкурсных работ). Победители получают дипломы победителя в бумажном виде. Возможна отправка дипломов в электронном виде (по отдельной заявке в Оргкомитет). В стоимость организационного взноса включена отправка дипломов почтой для заочных участников.

Дополнительно для победителей предусмотрены программы презентации в других городах России, зарубежных странах.

11. АВТОРСКИЕ ЗНАКИ И ПОДПИСИ

Допускается подпись, печать или любой другой опознавательный знак авторства в любом месте фотоизображения. В последующем, конкурсные изображения публикуются с авторскими отличительными знаками. Надписи с названиями арт-объектов на лицевой стороне не допускаются.

12. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОТОИЗОБРАЖЕНИЙ КОНКУРСНЫХ РАБОТ И ИМЕНИ АВТОРА

Авторское право и все другие права остаются у художника. В случае, когда на конкурс предоставляются арт-объекты представителем автора (продюсером), ответственность за авторство лежит на заявителе. Оргкомитет имеет право использовать имя (псевдоним) и фотоизображения участвовавших в конкурсе и выставке арт-объектов с целью рекламы и популяризации Международного проекта "Талант России", и некоммерческого использования в качестве иллюстрации и публикации в СМИ. Все участники понимают, что любое изображение, представленное на конкурс, может быть использовано Международным проектом "Талант России" в маркетинговых и рекламных целях, включая некоммерческую публикацию в любых средствах массовой информации, таких как выставки,

печатные и цифровые средства массовой информации. Участвуя в конкурсе, автор (заявитель) соглашается на включение в каталог "Новые лица в Искусстве" фотографий автора, арт-объектов и этикетаж.

Оргкомитет Конкурса не несет ответственности за арт-объекты и их фотоизображения, предоставленные в нарушении конкурсных правил или для тех, кто нарушает авторское право, так как в этом случае ответственность несет лицо, подающее заявку на участие в Конкурсе (заявитель).

13. СОГЛАСИЕ АВТОРА НА ИНФОРМАЦИОННУЮ РАССЫЛКУ

Участвуя в Конкурсе, Автор дает согласие на включение его телефона и электронной почты в бесплатные информационные рассылки, извещающие о проведении проекта в России и за рубежом.

В случае желания автора не реализовывать данную бесплатную услугу, Автор должен сообщить об этом в Оргкомитет любым из указанных способов:

а) отправив запрос на исключение своих телефона и/или электронной почты на электронный адрес: info@talantexpo.ru

б) отправив СМС-запрос на исключение своих телефона и/или электронной почты на мобильный телефон: +7-925-4338821 .

14. Реквизиты

ООО "АРТ-КОММУНА"

ИНН: 9723090355, КПП: 772301001 Расчётный счёт: 40702810301500050669

Название банка: ООО "Банк Точка" БИК: 044525104, Корреспондентский счёт: 30101810745374525104

Информация об оргкомитете:

Официальный адрес в интернете: www.talantexpo.ru

E-mail: info@talantexpo.ru

Тел.: +7 (495) 5068044, Тел.: +7 (925) 4338821,

Тел./Факс: +7 (495) 1182277,

Почтовый адрес: 121059, Москва, ул.Киевская, д.2.



Приложение №1, «Разделы выставки»

| | |
|---|--|
| НОМИНАЦИИ Раздел "Живопись": Сюжетная картина Пейзаж Натюрморт Портрет Новые течения Духовная живопись Раздел "Храмовое искусство": Иконопись Фреска Мозаика Прикладное искусство Раздел "Графическое искусство": Станковая графика Акварель Пастель Печатная графика Иллюстрация | Раздел "Цифровое искусство и фотография": Арт-фотография Фотография моды Компьютерная графика Цифровая живопись Анимация Раздел "Декоративно-прикладное искусство": Керамика Гобелен Батик Аппликация и вышивка Стекло Кукла и арт- объект Народные промыслы Витраж Декоративная живопись Настенное панно Раздел "Скульптура": Круглая скульптура Рельеф Новые формы Мелкая пластика / малые формы |
|---|--|