Приложение 1 к приказу

от «\_\_» 11.2015 г №\_\_\_\_

**Положение о творческом конкурсе проектов**

по разработке эскизного сценария нового здания Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л.Р. Кызласова», расположенного по адресу: г. Абакан, улица Пушкина, 28а

1. **Общие положения.**

Настоящее Положение регламентирует порядок проведения Творческого конкурса(далее - Конкурс), определяет требования к участникам Конкурса и проектам Конкурса, порядок предоставления проектов, критерии отбора и оценки проектов, сроки проведения Конкурса.

Конкурс основан на принципе равных возможностей для всех участников.

1. **Цель.**

Целью Конкурса является определение лучшего эскизного сценария нового здания Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л.Р. Кызласова», расположенного по адресу: г. Абакан, улица Пушкина, 28а, включающего в себя сценарий всех экспозиций музея, рекреационных зон, лестничных пролетов и входных групп (административные, технические и помещения фондохранилищ, а также подходы к музею и территория музея в эскизный сценарий не включаются), который будет взят за основу дизайн-проекта музея.

В рамках заявленного Конкурса все участники представляют смету будущего дизайн-проекта.

Участники конкурса должны будут ответить на главный вопрос: в чём будет заключаться принципиальное отличие Хакасского национального краеведческого музея от других краеведческих музеев России («лицо» музея)?

**Организатор конкурса:** Министерство культуры Республики Хакасия

1. **Условия участия, порядок и сроки проведения Конкурса.**

Конкурс является открытым, проводится среди организаций, творческих групп, занимающихся музейным проектированием.

Для участия в Конкурсе необходимо иметь положительный опыт в реализации подобных проектов в нашей стране и/или за рубежом.

Для участия в конкурсе необходимо заполнить Форму заявки (Приложение №1).

 Заявки на Конкурс необходимо отправлять: по почте, курьером или в электронном виде по адресу: hnkm@yandex.ru, не позднее 10.11.2015 года.

В теме письма указать КОНКУРС.

Заявки, поступившие позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

Участники Конкурса информируются о получении отправленных материалов по адресу электронной почты, указанному в заявке.

Проектное предложение считается поданным на Конкурс после получения уведомления о регистрации заявки.

Все поступившие материалы, соответствующие условиям Конкурса, передаются на рассмотрение Конкурсной комиссии. Конкурсная комиссия проводит конкурсный отбор поступивших проектных предложений.

Конкурс проводится в один тур.

**Объявление конкурса**: 03.11.2015 года

**Приём заявок**: 03.11.2015 года – 10.11.2015 года

**Прием проектов:** с 11.11.2015 года по 15.12.2015 (включительно);

**Рассмотрение проектов**: с 16.12.2015 года по 20.12.2015 года (включительно);

**Подведение итогов конкурса**: 22.12.2015 года

Участнику Конкурса необходимо предоставить:

1. пояснительную записку, в которой отражены заложенные идеи, проектные и технические решения, используемые материалы. В пояснительной записке текст может сопровождаться рисунками, объем текстовой части от 50 до 100 страниц, используемый шрифт Times New Roman, кегель 12, Интервал 1,5.
2. К пояснительной записке необходимо предоставлять следующие материалы, которые связаны с визуализацией эскизного сценария: чертежи, масштабные эскизы в графике, цвете и фактуре применяемых материалов; макетные изображения фрагментов и деталей в 3-D и другие материалы для более полного предоставления идеи. Видеоматериалы предоставляются в формате MPEG-4, разрешением 1280 на 720 пикселей, длительностью не более 5 минут. Графические изображения представляются не менее 10 листов разрешением не менее 4 000 пикселей по широкой стороне в формате JPEG. Объем одного изображения не более 15 Мб.

В обязательном порядке конкурсные материалы предоставляются в электронном виде.

Результатом конкурса считается выбор победителя, с которым в рамках договорных отношений будет заключено соглашение на разработку дизайн-проекта нового музея.

Конкурс не предполагает анонимности участников.

Рабочим языком конкурса является русский.

Конкурсные материалы и информация об авторах направляются в Государственное автономное учреждение культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л.Р. Кызласова» по адресу: 655017, Республика Хакасия, г. Абакан, ул. Пушкина, 96

Представленные конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

Материалы, предоставленные на Конкурс, рассматриваются Конкурсной комиссией.

Состав Конкурсной комиссии формируется и утверждается министром культуры Республики Хакасия. Участие в работе Конкурсной комиссии осуществляется на общественных началах на безвозмездной основе.

Члены Конкурсной комиссии не имеют право участвовать в конкурсе.

Конкурс считается состоявшимся, если в нем примет участие даже ОДИН Участник.

**Контактные телефоны:**

Готлиб Андрей Иосифович - директор Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л.Р. Кызласова» 8(3902)223830;

Щеголькова Елена Борисовна – заместитель директора Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л.Р. Кызласова» 8(3902)220292.

1. **Основные критерии отбора.**

- Концептуальность (выраженная идея единого стилистического и художественного оформления сценария);

- Научность (соответствие содержания экспозиций научной достоверности, имеющихся музейных экспонатов);

* Масштабность (отражающая статус музея в современном музейном сообществе);
* Оригинальность (нестандартные дизайнерские решения), эксклюзивность и новизна (использование необычных экспозиционных, конструкционных и технологических решений);
* Инновационность (использование новейших средств отображения информации в музейной экспозиции);
* Интерактивность (использование специальных экспозиционных методик);
* Качество материалов, оборудования, мебели, осветительных приборов, технических средств, а также производства монтажных и пуско-наладочных работ на уровне, соответствующим требованиям действующей нормативно-технической базы и конструктивным решениям здания Музея;
* Функциональность (удобство проведения разноплановых мероприятий, связанных с деятельностью музея);
* Реалистичность и обоснованность сметы дизайн-проекта, её соответствие заявленной деятельности;
* **Не принимаются к рассмотрению проекты:**

Религиозной и политической направленности, содержащие мотивы экстремизма, насилия, политическую и предвыборную агитацию, а также информацию, которая может причинить вред здоровью или оскорбить чувства верующих;

Полностью или частично реализованные.

1. **Технические параметры и требования.**

Конкурсный проект должен отвечать культурным запросам различных групп посетителей от дошкольников до специалистов, с возможностью свободного осмотра всех экспозиций, входных и рекреационных зон посетителями с ограниченными возможностями здоровья.

Особое внимание при проектировании экспозиции должно быть уделено обеспечению возможностей для музейно-педагогической деятельности в самой экспозиции и в интерактивных зонах, в частности проведение единичных и цикловых занятий, как с организованными группами, так и с одиночными посетителями;

Проектируемые экспозиции должны быть познавательными и увлекательными. Они должны подчеркивать уникальность музейных экспонатов посредством использования широкого спектра приемов музейной интерпретации.

Необходимо создание условий, обеспечивающих безопасность и полную сохранность культурных ценностей.

При разработке Сценария на основании эксклюзивного эскизного решения (включая сценарий экспозиций музея, рекреационных зон, лестничных пролётов и входных групп) с деталировкой в электронной версии предусмотреть следующее зонирование его территории согласно экспликации поэтажного размещения помещений музея (приложение №2).

При создании Сценария необходимо руководствоваться рекомендациями по проектированию музеев ЦНИИЭП им. Б.С. Мезенцева, в части разработки функциональной программы музея, состава и взаимосвязи помещений, организации экспозиции, а также Пояснительной запиской проектной документацией ООО «ТАМ Гаврилова В.А.» (Приложение №3)

1. **Предполагаемые тематические разделы экспозиций музея.**

1 этаж: «Зал каменных изваяний», который станет основой всей экспозиции в новом здании. Здесь будет представлена жемчужина музея - коллекция древних каменных изваяний, стел, плит и эстампажных полотен наскальных рисунков. Участники Конкурса должны доработать концепцию экспозиции этого зала (оформление подиумов, стен зала, этикетажа, включение имеющихся и других мультимедийных средств в экспозицию).

На втором и третьем этажах должны быть представлены следующие темы:

* «Л.Р. Кызласов – выдающийся исследователь России»;
* «Природа и естественные богатства Республики Хакасия»;
* «Древняя и средневековая Хакасия»;
* «Хакасская этнография» и «Этнография населения Южной Сибири»;
* «Хакасия в XIX веке и начале XX столетия»;
* «Гражданская война и становление Советской власти в Хакасии»;
* «Хакасия в годы Великой Отечественной Войны»;
* «Хакасия в период с 1945 г. до начала 1990-х гг.»;
* «Хакасия в современное время»
* « Художественная коллекция И.Н. Карачаковой-Картиной».

Участнику Конкурса необходимо проработать дизайн, согласно прилагаемой экспликации временных выставочных залов; Детского музейного центра.

1. **Предоставляемые материалы участникам Конкурса.**

После регистрации участников дополнительно для работы над проектом предоставляются:

- экспликации поэтажного размещения помещений музея (приложение №2).

- пояснительная записка проектной документацией ООО «ТАМ Гаврилова В.А.» (Приложение №3).

1. **Заключительные положения.**

Информация о конкурсе размещается:

1. на сайте Министерства культуры Республики Хакасия <http://culture19.ru/>;
2. на сайте Государственного автономного учреждения культуры Республики Хакасия «Хакасский национальный краеведческий музей имени Л.Р. Кызласова» [http://www.nhkm.ru](http://www.nhkm.ru/) .

Организатор и оператор Конкурса гарантируют соблюдение федерального законодательства о персональных данных и основных положений Гражданского кодекса о результатах интеллектуальной деятельности в рамках правоотношений, вытекающих из настоящего Конкурса.